

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КРАСНОДАР  
«Центр развития ребёнка – детский сад № 72»

**Консультация для специалистов:  
«Фонематический слух как  
условие подготовки детей  
к обучению грамоте».**



Учитель-логопед: Белик. Е.П.

Успешное обучение письму и чтению в школе предполагает обязательное условие – развитие фонематического слуха. В силу различных причин у ребенка можно наблюдать неправильное произношение звуков, нечеткое или невнятное произнесение слов, а вместе с этим и отсутствие полноценного фонематического восприятия. Нарушение фонематического слуха не дает ребенку умения четко дифференцировать на слух фонемы русского языка и без этого нельзя овладеть навыками звукового анализа и синтеза. Все это делает невозможным и полное усвоение грамоты.

Далеко не все дети одинаково легко различают звуки на слух. Многие не договаривают окончания слов, затрудняются определить место звука в слове, не четко дифференцируют группы звуков. Чтобы помочь им легко справляться со звуковым анализом и успешно обучаться в будущем целесообразно провести следующую работу.

- Узнавание детьми неречевых звуков.

Это могут быть бытовые шумы и звуки природы: гул машин, шум ветра, дождя, моря, шелест листьев, щебетание птиц, лай собак. Также рекомендовано использовать звучащие игрушки, музыкальные инструменты: бубен и барабан, гармошку и дудочку, погремушку и колокольчик, потренировать их в различении звучания разных погремушек, игрушек-пищалок, свистков и т. п.

- Различение одинаковых звуков, слогов, слов, предложений, произносимых разным по высоте, силе и тембру голосом.

Игра «Громко и тихо» - медведь и заяц играют на барабанах, стучат молоточками и т.д. Задача ребёнка определить кто из них играл. Игра «Угадай, кто говорит?» - лото малыши и родители, большая и маленькая игрушка, набор кукол семья и т.д. Необходимо определить по высоте и тембру голоса персонажа.

- Различение похожих звуков, слогов, слов, различающихся одним звуком.

Игра «Запомни и повтори» - использование рядов звуков и слогов, которые правильно произносятся детьми. Игра «Правильно ли я сказала?», «Ошибки Петрушки», в которых дети учатся различать на слух такие слова как песок - носок, дом – сом, дочка - ночка и т.д.

- Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова.

Игра «Дорожки» - перед детьми выстраиваются длинная и короткая дорожки, воспитатель называет слово, состоящее из 1 или из 3-х и более слогов, а ребенок определяет по какой дорожке ему идти. Далее игра повторяется со следующим ребёнком и называется новое слово.

- Формирование умения различать гласные звуки.

Здесь детям также необходимо ввести само понятие гласного звука, что его можно петь и выходящая струя воздуха не встречает препятствий в полости рта. Игра «Поймай звук», «Подарки», «Рыбалка» в которых детям необходимо найти, услышать заданный гласный звук. Работа проводится со звуками А, О, У, И, Ы, Э.

- Формирование умения различать согласные звуки.

То есть звуки речи, при образовании которых выходящая струя воздуха встречает препятствий (язык, губы, зубы или нёбо) в полости рта, при преодолении которых возникает шум. Их нельзя петь, но некоторые можно протяжно произносить (тянуть). Игры "Какой звук пропал в слове?", "Цепочка слов", "Угадай, где звук?", "Придумай слово", "Найди ошибку и назови правильно" и другие. Сначала дети определяют, какой звук звучит в конце, потом учатся определять место звука в начале слова. Затем сами придумывают слова, в которых нужный звук слышится в начале, конце или середине слова.

- Формирование умения различать твердые и мягкие согласные звуки.
- Формирование умения различать звонкие и глухие согласные звуки.

Проводимые в такой последовательности игры и упражнения способствуют развитию у детей слухового внимания и памяти, внимания к речи окружающих, помогают выработке тонких акустических дифференцировок; совершенствуют фонематические представления и подготавливают детей к дальнейшей планомерной работе по анализу звукового состава речи. С их помощью происходит постепенный переход от развития фонематического восприятия к работе над звуковым анализом слов.