

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КРАСНОДАР

«Центр развития ребенка – детский сад № 72»

Консультация:

**«Игровые технологии для развития
социально – коммуникативного навыка с
детьми с нарушениями зрения»**



учитель-дефектолог: Конникова Я. А.

декабрь

2023 год

Развитие социально-коммуникативных навыков ребенка с нарушениями зрения дошкольного возраста - это развитие способности успешного общения и эффективного взаимодействия ребенка с окружающими. Основанное на особенностях личности дошкольника, таких как желание вступить во взаимодействие, способность слышать и сопереживать собеседнику, способность поставить себя на место другого, считаться с интересами и замыслами сверстников.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста имеет важное значение, ребенок с самого рождения погружается в процесс его познания и изучения на различных уровнях (физическом, интеллектуальном, психическом, эмоциональном и речевом).

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушениями зрения выступают: недостаточный опыт социальных контактов, трудности в установлении контактов с окружающими; зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности зрячего социума; пассивность (субъектнообъектная) в общении; слабая эмоциональная отзывчивость и трудности освоения двигательного компонента умений и навыков общения и взаимодействия, игровой деятельности, пространственной ориентировки для их поддержания.

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития ребенка с нарушением зрения:

- предметные игры, дидактические словесные игры, игры-занятия;
- труд;
- игры-тренинги на коммуникативную деятельность;
- игры театрализованные, драматизации, подвижные;
- познавательно-занимательная деятельность: слушание, беседы, обсуждение;
- физические упражнения: статические; на равновесие; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе.

Развитие игровой деятельности дошкольника с нарушением зрения имеет свои особенности: поле взаимодействия таких детей ограничено, нарушения речи и координации сужают контакты, наблюдается изменение эмоционального фона настроения, что обуславливает снижение уровня общительности во взаимодействии со сверстниками и окружающими. У детей с нарушениями зрения взаимозаменяемыми являются предметная и сюжетно-ролевая игра, что свидетельствует о трудностях в овладении структурой игры, типами взаимоотношения детей друг с другом, умениями, необходимыми в ходе игрового общения.

В игре ребенку важен не результат, а сам процесс игры, процесс переживания, связанный с игровыми действиями, поскольку в игре развиваются как сами эмоции, так и способы их выражения. Таким образом,

создание и постоянное поддержание положительных эмоций, жизнерадостного настроения играет немаловажную роль в общении детей. Через игру ребенок свободно выражает свои желания, представления, чувства, развиваются положительные качества, уверенность в своих силах и возможностях. В игре формирование умений эффективного общения происходит на фоне постоянного пополнения знаний в разнообразной детской деятельности с опорой на уже приобретенный опыт в естественных ситуациях, возникающих в повседневной, реальной жизни ребенка в условиях детского сада.

Дети с нарушениями зрения нуждаются в специальной организации игровой деятельности, активизирующей и стимулирующей их общение. Отсутствие зрительного подражания, малая подвижность и меньшая активность, боязнь новых незнакомых предметов, плохое знание окружающей жизни, незнание способов игры и недостаточный контакт со сверстниками являются факторами, препятствующими самостоятельному овладению творческой игрой.

Разные формы игр и игровых ситуаций:

- Коммуникативные игры (Игры знакомства, игры на развитие интереса и внимания к партнеру по общению, игры на развитие умений взаимодействовать со сверстниками).
- Игры-имитации, пантомимические этюды способствующие передаче различных чувств и состояний героев.
- Игры-этюды на передачу различных чувств и настроений героев
- Сюжетные игры-этюды- игры, направленные на проявление заботы, сочувствия, со-радости по отношению к разным персонажам.
- Игры-демонстрации –обыгрывание на глазах у детей простых диалогов, сюжетов с куклой или др. игрушками, в которые включаются сами дети.
- Сюжетно-дидактические игры-игры, имеющие сюжет и роли как сюжетно-ролевые игры, но организующую роль в них принадлежит педагогу.
- Сюжетно ролевые игры- в которых воспитатель обращает внимание на характер отношений между героями, культуру общения, отзывчивость и внимание персонажей по отношению друг к другу

Методы социально-коммуникативного развития:

- организация развивающих проблемно- практических и проблемно-игровых ситуации, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов;
- личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы;

- сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами);
- совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- познавательно-этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, о жизни людей, о городе, родной стране, мире;