

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КРАСНОДАР
«Центр развития ребёнка – детский сад № 72»

**Консультация для родителей:
«Формирование навыков
языкового анализа и синтеза у
детей подготовительной к школе
группе».**



Учитель-логопед: Штефан Я.В.

В последние годы отмечается значительная тенденция увеличения количества детей дошкольного возраста с признаками нарушения вербальной коммуникации в виде различного рода речевых расстройств, что затрудняет адаптацию этих детей в социуме.

Также, все чаще к нам поступает информация от учителей начальных классов, о том, что многим детям трудно усвоить школьную программу с первого класса, они путают, пропускают и переставляют звуки и слоги. Дети не могут определить количество, последовательность и место звука в слове, не понимают прочитанного. Все это указывает на несформированность навыков языкового анализа и синтеза.

Для успешного формирования навыков языкового анализа и синтеза у детей с ОНР необходимо либо заниматься с ребенком как можно больше, либо сделать логопедические занятия настолько интересными, чтобы ребенок в отсутствие занятий с логопедом с удовольствием занимался с родителями или играл с использованием логопедических приемов сам, потому что в силу возрастных особенностей ребенок более эффективно усваивает звуковой анализ в игре, чем на традиционных занятиях.

Поэтому необходимо использовать игровую деятельность для формирования навыков языкового анализа и синтеза у детей подготовительной группы, поскольку ее может использовать широкий круг окружающих ребенка людей: педагоги, родители и пр.

В настоящее время в литературе о дошкольном воспитании опубликовано много апробированных на практике разнообразных игр. В тоже время следует признать, что до настоящего времени в литературе недостаточно освещены особенности влияния игр и игровых приемов на развитие речи старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Проблема формирования навыков языкового анализа и синтеза у современных детей старшего возраста средствами игровых приемов остается мало разработанной.

Недоразвитие навыков языкового анализа и синтеза — нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом.

У детей старшего возраста с недоразвитием фонетико-фонематической стороны речи в картине недоразвития речи на первый план выступает несформированность звуковой ее стороны. Характерным для этих детей является незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков, но выражены недостаточным их различием и затруднением в звуковом анализе речи. Лексико-грамматическое развитие при этом нередко задерживается.

Звуковой анализ в отличие от фонематического восприятия требует планомерного специального обучения. Подвергаемая звуковому анализу речь из средства общения превращается в объект познания.

Дети с недоразвитием языкового анализа и синтеза в речи, часто со слабым здоровьем, имеются нарушения со стороны вегетативной и центральной нервной систем, отмечается недостаточность протекания психических процессов, эмоциональная неустойчивость. Практически у всех детей плохо развиты когнитивные процессы: память, мышление и внимание. Поэтому так необходимо у детей удержать интерес и внимание к предлагаемому им материалу.

Как повысить интерес детей к занятиям, мобилизовать все процессы ребенка? На помощь приходит игра.

Какое же значение имеют эти игры:

- 1) происходит тренировка и закрепление правильных навыков речи и поведения у детей в усложненных условиях;
- 2) игры служат необходимым мостиком для переноса новых навыков речи из особых условий в обычные условия;
- 3) в процессе игровой деятельности незаметно для ребенка происходит интеграция навыков правильной речи.

Начиная со старшей группы, где дети обучались звуковому анализу слов. Вначале мы вспоминали пройденный материал: «Неречевые звуки», «Речевые звуки». В этом очень помогли развивающие игры «Звуковой театр» и «Мы учим буквы». Затем проводился анализ гласных звуков. После гласных приступила к анализу согласных звуков. Далее вводится понятия «твердые» и «мягкие» согласные. Здесь опирались на раздел «Речевые звуки» в игре «Учимся говорить правильно». В то же время мы с детьми перешли к следующему этапу формирования навыков звукового анализа и синтеза – нахождение места звуков в слове (в начале, середине, в конце).

При обучении соблюдается следующую последовательность в выделении звуков из слов:

- Выделение гласного звука из начала слова (*Аня, утка*).
- Выделение согласного звука из конца слова (*мак, кот*).
- Выделение согласного звука из начала слова (*мак, дом*).
- Выделение слогообразующего гласного из положения после согласного (*дом, мак, танк*).
- Выделение гласного звука из конца слова (*окно, вода*).
- Выделение согласного звука из середины слова (*банка*).
- Затем дети выделяли нужный звук из любой части слова.

По мере прохождения звуков усложнялись формы звукового анализа и синтеза. В старшей группе звуковой анализ и синтез заканчивался на уровне односложных слов (лук, мак, суп). При этом детям давался как дидактический раздаточный материал, так и развивающие игры.

В подготовительной группе работа по овладению первоначальными основами грамоты продолжается. Работа с детьми также началась с повторения изученного материала. Затем дети составляли звуковые модели слов. Дошкольники вслушивались в звучание слова, различали и выделяли из него отдельные звуки. В этом мне помогли упражнения «Светофорчик»

Следующим в обучении детей языковому анализу и синтезу было закрепление знаний о твердости-мягкости звуков и дифференциация звуков по звонкости-глухости с опорой на игру «Выложи звуковую схему слова».

С первого занятия вводится буквенное изображение изучаемых звуков, что в ходе аналитико-синтетической деятельности позволяло добиться более быстрого запоминания букв, а также улучшения навыка слияния буквенных элементов при чтении. Поэтому дети легко ориентировались в буквах и могли прочитать предложение из 3-5 слов.

Таким образом, мы выяснили, что специфика речевых нарушений у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием состоит в многообразии проявлений дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в различном уровне фонематического восприятия, что вызывает нарушения коммуникативных отношений со сверстниками и взрослыми людьми, окружающими ребенка, вызывая дезадаптацию в социальной среде.

Поскольку в дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра, формирование навыков языкового анализа и синтеза должно проходить с помощью игровых приемов. Так как основной задачей в логопедических занятиях с детьми остается воспитание у них правильной речи как основы верbalной коммуникации, используемые игры для формирования правильной речи, способствуют активизации интереса детей к заданию, усилию мотивации достижения результата, делают ненавязчивым контроль за ходом выполнения задания.

Нахождение ребенка в социуме, а также обучение в общеобразовательной школе после такой подготовки не представляет специфических трудностей. Более того, наблюдения показывают, что дети, закончившие коррекционное обучение в полном объеме, нередко оказываются лучше подготовленными к усвоению грамоты, чем их сверстники.