

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КРАСНОДАР  
«Центр развития ребёнка – детский сад № 72»

**Консультация:**

**«Музыка как средство речевого развития  
детей дошкольного возраста.»**



должность: музыкальный руководитель  
Казанцева Оксана Николаевна

февраль  
2024 год

Уважаемые родители, дошкольное детство – уникальный период в жизни каждого человека. Именно в нем происходит становление личности и индивидуальности ребенка. Дошкольный возраст благоприятен для активного усвоения ребенком речи.

В последние годы такая тема как развитие речи дошкольников становится очень актуальной, так как наблюдается постоянное увеличение количества детей имеющих недостаточно чёткое звукопроизношение. К сожалению, в силу ряда причин не каждый ребёнок может вовремя получить помощь специалиста – логопеда.

Помощь детям, с незначительными нарушениями речи, можно оказать не только в условиях детского сада на музыкальных занятиях, но и дома.

Речь и музыка имеют общие основы. Как и речь, так музыка начинаются со звука. Литературные и музыкальные произведения – это тексты, требующие определенного прочтения – в музыке это ноты и в литературе – буквы.

### **Развитие речи в процессе пения.**

В таком музыкальном виде деятельности, как пение работа над речью дошкольников проходит наиболее продуктивно. Полезно пение как для детей с нарушением речи, так и без них. В пении активно развивается дыхание, пение формирует чувство ритма и темпа речи, развивает слух и голос, а также улучшает дикцию. Пение помогает корректировать недостатки в речи, например, такие как невнятное произношение, проглатывание окончания слов. Пропевая песни с короткими, удобными для дыхания фразами, педагог развивает у ребёнка силу воздушной струи, тем самым способствует правильному речевому дыханию. Развитие координации слуха и голоса способствуют развитию артикуляционного аппарата.

Основным средством овладения музыкальным языком и развития речевой деятельности является повтор. Пение мотивирует детей повторять слова и фразы в гораздо более приятной форме. Повторение происходит при пении попевок на развитие диапазона голоса, при использовании приема «эхо», «пение цепочкой» Одну и ту же попевку можно пропевать в разных ладах и с разной интонацией: радости, грусти, удивления и т.д.,

#### **«Доброе утро!» (разработка О.Н. Арсеновской)**

Доброе утро! Улыбнись скорее! *(Поворачиваются друг к другу)*

И сегодня весь день будет веселее. *(поднимают руки вверх, выполняя фонарики)*

Мы погладим лобик, носик и щечки. *(гладят)*

Будем мы красивыми, как в саду цветочки!

Разотрем ладошки сильнее, сильнее *(трет ладошки)*

А теперь похлопаем смелее, смелее! *(Хлопают в ладоши)*

Ушки мы теперь потрем и здоровье сбережем. *(трет ушки)*

Улыбнемся снова, будьте все здоровы! *(разводят руки в стороны)*

#### **«Здравствуйте!»**

Солнышко ясное, здравствуй! *(правая рука вверх)*

Небо прекрасное здравствуй! *(левая рука вверх)*

Все мои подружки, все мои друзья, *(хлопают над головой)*

Здравствуйте ребята! Как люблю вас я! *разводят руки в стороны и соединяют на груди)*

#### **«Просыпайтесь!»**

Ладошки, просыпайтесь, похлопайте скорей! *(хлопают)*

Ножки, просыпайтесь, спляшите веселей! *(выставляют ножку на пяточку)*

Ушки мы разбудим, лобик разотрем, *(трет ушки и лобик)*

Носиком пошмыгаем и песенку споем:

«Доброе утро! Доброе утро! Доброе утро всем, всем, всем!»

### **«Здравствуйте!»** (разработка М.Картушиной)

«Здравствуйте, ладошки, хлоп, хлоп, хлоп, *(хлопают в ладоши)*

Здравствуйте ножки, топ, топ, топ, *(топают)*

Здравствуйте щечки, плюх, плюх, плюх, *(хлопают по щечкам)*

Пухленькие щечки плюх, плюх, плюх, *(хлопают по щечкам)*

Здравствуйте губки, *(3 раза «чмокают»)*

Здравствуйте, зубки, *(3 раза стучат зубками)*

Здравствуй мой носик, бип, бип, бип,

*(нажимают указательным пальцем на нос)*

Здравствуй (собачка), привет! *(посылают «привет»)*

### **«Здравствуйте!»** (музыка и слова С. Коротаевой)

Ручки, ручки, просыпайтесь, здравствуйте! *(разводят руки в стороны)*

Ласковые ручки наши, здравствуйте! *(гладят ладошки)*

Пальчики сердитые, здравствуйте! *(растопыривают пальцы)*

И ладошки наши крошки, здравствуйте! *(хлопают)*

Разбудите наши ножки, здравствуйте! *(наклоняются и хлопают по коленям)*

Топотушки, топотушки, здравствуйте! *(топают)*

И пружинки, и пружинки, здравствуйте *(пружинка»)*

И притопы, и притопы, здравствуйте! *(выполняют притопы)*

### **«Здравствуйте!» О.Н. Арсеневская (фонопедическое упражнение)**

*(предлагаю поздороваться с жителями зоопарка)*

Здравствуйте, лошадки! Иго- го! *(глитсандо с верхнего регистра вниз)*

Здравствуйте, козлятки! Ме, ме, ме! *(глитсандо с грудного регистра вверх)*

Здравствуйте гусята! Га, га, га!» *(голосовые точки в самом верхнем регистре)*

Здравствуйте утята! Кря, кря, кря! *(произносят с понижением регистра до штри-баса)*

Здравствуйте, лягушки! Ква, ква, ква! *(рисуют голосом динозаврика)*

Здравствуйте, котята! Мяу! Мяу! *(глитсандо вверх, потом вниз)*

## **Развитие речи при использовании речевых игр с музыкальными инструментами**

Речевые игры – одна из форм творческой работы с детьми, как в речевом, так и в музыкальном развитии. Впервые идея использовать речевые игры в музыкальном воспитании появилась в середине 20 века и принадлежит известному немецкому композитору и педагогу Карлу Орфу (1895-1982). Речевые упражнения наряду с элементарным музицированием широко используются в современной музыкальной педагогике.

Поддержка текста игрой на музыкальном инструменте, способствует лучшему запоминанию, более эмоциональному воспроизведению текста.

Озвучивая стихотворения, сказки, небольшие рассказы, с помощью музыкальных инструментов, развивается воображение, память, слуховое внимание, чувство ритма.

Для младшего возраста

Сказка «Курочка Ряба»

**Жили были дед** *(игра на бубне)*

**да баба** *(игра на металлофоне в высоком регистре)*

**и была у них курочка Ряба** *(частые удары по треугольнику)*

**Снесла курочка яичко, да не простое** *(ложки)*

**А золотое** *(колокольчик один раз)*

**Дед бил, бил** - не разбил *(игра на бубне)*

**Баба били, била** – не разбила *(игра на металлофоне в высоком регистре)*

**Мышка бежала, хвостиком махнула** (*частая игра на маракасе*)  
**Яичко упало и разбилось** (*глицсандо на металлофоне снизу вверх*)  
**Плачет дед** (*игра на бубне*)  
**Плачет баба** (*игра на металлофоне в высоком регистре*)  
**А курочка кудахчет: Не плачь дед** (*размеренные удары по треугольнику*)  
**Не плачь баба** (*частые удары по треугольнику*)  
**Я снесу вам яичко другое, не золотое** (*колокольчик*)  
**А простое** (*ложки*)

Для того, чтобы дети активнее участвовали в рассказе, делаем обратную связь: педагог играет на инструментах, дети рассказывают сказку!

Апрель!

**Апрель, апрель!**  
**На дворе звенит капель** (удары по треугольнику)  
**По полям бегут ручьи** (глицсандо на металлофонах снизу вверх),  
**На дорогах лужи.**  
**Скоро выйдут муравьи** (маракасы)  
**После зимней стужи.**  
**Пробирается медведь** (бубен)  
**Сквозь густой валежник** (деревянные ложки).  
**Стали птицы песни петь** (игра на свистульке)  
**И расцвел подснежник** (игра на колокольчике).

С. Маршак

#### **Весна** (Г. Ладонщиков)

Отшумела злая вьюга,  
Стала ночь короче дня. (*маракасы шумят*)  
Тёплый ветер дует с юга, (*шумофон из песка*)  
Капли падают звеня. (*треугольник*)  
Солнце землю нагревает, (*металлофон*)  
Гонит с нашей речки лёд. (*барабан*)  
Тает баба снеговая (*треугольник*)  
И ручьями слёзы льёт. (*металлофон*)

#### **Весенняя** (А. Шабаева)

Выходи скорее в сад,  
Слушай звон! Слушай звон! (*треугольник*)  
Это капельки звенят:  
Дон-дон-дон! (*треугольник*)  
Чей там робкий голосок  
Задрожал, задрожал? (*металлофон*)  
Это первый ручеек  
Побежал, побежал! (*металлофон*)  
Вьются птицы там и тут  
В вышине, в вышине, (*колокольчик*)  
Песню звонкую поют  
О весне, о весне. (*колокольчик*)

### **Сосульки** (З. Петровой)

Капли звонко капали. (*треугольник*)  
Все сосульки плакали: (*треугольник*)  
«Солнце светит ярко, (*металлофон*)  
Нам, сосулькам, жарко, (*металлофон*)  
С нас течёт уже вода, (*треугольник*)  
Мы растём навсегда...(*треугольник*)  
Ой, беда, беда, беда- (*металлофон*)  
Мы растём навсегда!» - (*металлофон*)

### **Весёлый дождик** (П. Каганова)

Чижик песенку запел  
О весне, о весне. (*колокольчик или свистулька*)  
Гром весенний загремел  
В вышине, в вышине. (*громофон, или барабан*)  
Сразу дождик за окном  
Заплясал, заплясал (*треугольник*)  
И весёлым ручейком  
Побежал, побежал. (*металлофон*)  
Не угнаться за тобой,  
Ручеек, ручеек, (*металлофон*)  
Побежали мы гурьбой,  
Прыг да скок, прыг да скок. (*ксилофон*)  
Солнце в небе голубом-  
Дождь прошёл, дождь прошёл. (*бубенцы*)  
Мы танцуем и поём-  
Хорошо, хорошо. (*все инструменты вместе*)

### **Лесная песенка** (П. Каганова)

Золотило солнышко  
Лес, лес. (*металлофон- glissando*)  
Муравей на дерево  
Влез, влез. (*ксилофон*)  
Дятлы долгоносые:  
Тук, тук, тук. (*деревянные палочки*)  
Всюду, всюду слышится  
Стук, стук, стук. (*деревянные палочки*)  
Мотылёк на веточку  
Сел, сел. (*колокольчик*)  
А скворец на ёлочке  
Пел, пел. (*свистулька*)  
Услыхал ту песенку  
Толстый жук. (*бубен*)  
Зажужжал он весело:  
Жу-жу-жу. (*бубен*)  
Полюбилась песенка  
Всем, всем. (*играют все вместе*)  
Мы запели песенку  
Все, все. (*играют все вместе*)  
Каблучками топаем:

Топ, топ, топ, (*топают все*)  
И в ладоши хлопаем:  
Хлоп, хлоп, хлоп. (*хлопают все*)

### **Апрель** (С. Маршак)

Апрель! Апрель! (*треугольник*)  
На дворе звенит капель (*треугольник*)  
По полям бегут ручьи (*металлофон*)  
На дорогах лужи (музыкальный молоточек)  
Скоро выйдут муравьи (*шуршание бумагой*)  
После зимней стужи.  
Пробирается медведь (*барабан, трещотки*)  
Сквозь густой валежник  
Стали птицы песни петь (*свистулька*)  
И расцвёл подснежник. (*колокольчик*)

### **Птичий концерт**

Зачирикал воробей  
Просыпайся поскорей  
**Воробей:** Чик-чи-рик! - 2р. (*колокольчик*)  
Ввысь синичка полетела  
Звонко песенку запела.  
**Синица:** Синь-синь-синь! - 2р. (*металлофон*)  
Вторит дятел им тук-тук,  
Долбя клювом старый сук  
**Дятел:** Тук-тук-тук! - 2р. (*деревянные палочки*)  
Вот ворона идёт  
Низким голосом поёт  
**Ворона:** Кар-кар-кар! - 2р. (*рубель*)  
5. А кукушка на суку  
Нам поёт...  
**Кукушка:** Ку-ку, ку-ку, ку-ку! (*металлофон*)

### **«День и ночь»** (А. Ахмерова)

Рано утром в темном небе  
Вдруг раздался сильный гром: (*крышка от казана*)

Капли стучали по крыше  
Отчего запел весь дом: (*перевёрнутые кухонные миски*)

Тут поднялся сильный ветер,  
Зашумел в листве, в саду: (*гудящая дудочка и фольга*)

С веток яблоки срывались,  
Пали на землю - БУМ! (*барабан*)

А сороки от испуга  
Растресались по округе: (*трещётка*)

Гром ударил еще раз - *(крышка от казана)*  
И затихло все тот час- *(пауза)*

Лишь маленькие капельки  
Стекали с крыш и капали *(колокольчик)*

Вот тучи расступились  
И солнышко взошло. *(металлофон- glissando)*

От соловьиных трелей  
Нам радостно, светло *(колокольчик и бубен вместе)*

Успокоилась природа,  
Мы услышим новый звук:  
За околицей, в лесу  
Раздается дятла стук: *(деревянные ложки)*

На соседней улице  
Тройка лошадей бежит: *(кастаньеты)*

А над беленьким цветочком  
Пролетая, жук жужжит: *(игрушечный фен на батарейках)*

Незаметно стало тише,  
Солнце скрылось за горой.  
Спят в кроватках ребятишки,  
В ульях спит пчелиный рой. *(кладут ладошки под щёчки –«спят»)*

Вот одна, вторая, много  
В небе звездочки зажглись: *(треугольник)*

**С наступленьем ночи мыши**  
Все на кухне собрались *(маракасы)*

Нашли мешочек семечек  
И вся семья мышат  
С огромным удовольствием  
Едят, грызут, шуршат: *(скорлупки от фисташек, прикрепленные к деревянной ложке)*

Вдруг один мышонок прыгнул,  
Скатерть зацепил и ту-у-ут....  
На пол грохнулась кастрюля,  
Издавая жуткий звук: *(тарелки)*

Все мышата испугались  
И по норкам разбежались.  
Нас теперь вокруг одна  
Окружает тишина...*(прижать палец к губам: «Т-с-с-с!»)*

**Ход игры:**

**Оркестр в лесу.**

Есть оркестр в лесу у нас, он сыграет вам сейчас.

Ты ладошек не жалея и в ладошки громче бей.

Мишки в бубен громко бьют, бум-бум, бум-бум.  
Спать зверушкам не дают – бум-бум, бум-бум.

А лисичка(и) в треугольник – дзинь-ля-ля, дзинь-ля-ля.  
Нежно, нежно ударяет(ют) – дзинь-ля-ля, дзинь-ля-ля!

Зайки весело играют, маракасы сотрясают.  
Ча-ча-ча, ча-ча-ча, пляска будет горяча.  
*Дети играют на маракасах.*

Вот оркестр у нас какой:  
звонкий, шумный, озорной. (*играют все инструменты*)